

Art Brut skapte R

Stemningen nådde sitt absolutte høydepunkt da det britiske punkrockbandet Art Brut entret scenen under lørdagens Ranglerock i Bryne Mølle.

ANE MADSEN | tekst og foto
am@jbl.no

Art Brut var det store trekkplasteret til Ranglerock 2009. Festivalleder Omund Norheim har prøvd å få bandet til Norge siden 2005.

Like før konserten var forventningene på topp.

– Jeg satser på at alle er klare til å se Art Brut, og håper virkelig at folk får med seg den konserten. Det blir skikkelig snadder, sier en spent Norheim.

Innfridde

Og Art Brut skuffet ikke. Responsen fra publikum uteble ikke, og fra første strofe stod stemningen i taket.

Art Bruts musikk ligger i sjangrene punk rock og indie rock. Bandet har holdt det gående siden 2003. Musikken gikk tydelig rett hjem hos publikum. Hender i været og jubelrop vitnet om

mange takknemlige fans i Bryne Mølle.

Flere hadde sett frem til denne konserten, blant andre brødrene Trygve og Christian Vilhelmsen fra Egersund.

– Vi har hatt skikkelig lyst til å dra på Ranglerockfestivalen før, men har ikke hatt muligheten før nå i år. Jeg gleder meg skikkelig til å se Art Brut. Det er helt fantastisk at festivalledelsen har fått bandet til Bryne, sier Christian Vilhelmsen.

Brødrene var fast bestemt på å få med seg alle seks konsertene på lørdagen.

– Vi skal være her hele natten. Ranglerock har absolutt svart til forventningene så langt, sier Trygve Vilhelmsen.

– Sommerens «happening»

Årets Ranglerock var den første for Svenn-Kjetil Kristiansen og Ola Aarestad.

– Vi er her bare for å ha det «jillt». Jeg hadde ikke hørt så mye om bandene før, men er positivt overrasket over flere av dem. I går hørte vi bandet Lyd, de var veldig bra, sier Svenn-Kjetil Kristiansen.

Ola Aarestad mener at Ranglerock er sommerens «happening» på Bryne.

– Festivalledelsen har gjort en kjempejobb i flere år nå. Folk skal ha det kjekt å kose seg når de kommer hit, det er det som er poenget, sier en glad Aarestad.

Petter Emberland fra Bryne sa seg meget fornøyd med festivalen i det han stod og ventet på at Art Brut skulle starte konserten sin.

– Dette er tredje året mitt her på Ranglerock. Jeg er her for å høre nye artister. Blandingen av lokale, utenlandske og andre norske band er veldig bra. Ledelsen skal ha honnør for at de har skaffet interessante artister, sier Emberland.



JUBEL: Publikum på Ranglerock 2009.



FORNØYD FESTIVALLEDER: Omund Norheim mener årets Ranglerock har vært en stor suksess.

– Folk er storfornøyde

Festivalleder Omund Norheim har bare positivt å si om årets Ranglerock.

ANE MADSEN | tekst og foto
am@jbl.no

– Det har vært tidenes beste festival. For første gang var vi i år helt utsolgt på fredagen. Billettsalget har gått bedre enn noen gang. Vi har hatt gode konserter og mye godt publikum, sier Norheim.

Rundt 650 mennesker har tatt turen innom Ranglerockfestivalen i helga.

I følge Norheim har stemningen vært på topp hele tiden, og

de besøkende har oppført seg eksemplarisk.

– Vi har ikke hatt noe klatt med orden, folk har oppført seg fint hele tiden.

Han har fått mange gode tilbakemeldinger.

– Det er bare smil å se hele veien. Folk er storfornøyde. Å jobbe med dette er bare kjekt, en takknemlig jobb, sier Omund Norheim.

Det er Norheims første år som festivalleder.

– Nå har jeg fått sett enda mer av hvor bra de frivillige jobber. Folk tar ansvar. De gjør en kjempejobb, og jeg vil gjerne si takk til alle frivillige, sier Norheim.



LYD: Jentebandet Lyd fra Bergen rocket i vei på scenen, til stor glede for publikum.



I GODT HUMØR: Festivaldeltakerne Talge, Henning Aanestad og Ola landske band.



KOM FOR BART: Helene Skåtøy og Svein Apeland kom først og fremst for å se bandet Bart. Fra venstre Ashbjørn Kvalbein, Helene Skåtøy, Svein Apeland, Eivind Oftedal og Ben André Bø.



MED BART: Bandet Bart hadde tro-fredag.