

# Kultur



## Klorende klassiker tilbake

«ARISTOKATTENE» PÅ DVD: I høst er tegnefilmklassikeren «Aristokattene» tilbake i Norge – denne gang som spesialutgave på dvd. Onsdag 3. september er dato for katteslipet. Filmen hadde premiere i 1970. I spesialutgaven har både lyd og bilde blitt restaurert og den inneholder nytt bonusmaterieill. Videre inneholder dvd-en blant annet nye spill og historien om hvordan filmen ble til samt en utelatt scene. (NTB)

Leder: Kjetil Wold. Tlf 05150 Epost: kultur@aftenbladet.no.

# Ranglerekord på Bryne



**PUBLIKUMSREKORD:** The Good The Bad fra Danmark var et av bandene som bidro til publikumsrekord for Ranglerock-festivalen i år. (Foto: Erling Dagsland)

Rundt 600 personer var innom Ranglerock på Bryne i helga. Det er ny rekord for den sju år gamle musikkfestivalen.

Ranveig Storli Sakshaug tekst

**BRYNE:** –Vi har aldri hatt så mange folk her før, i alle fall ikke på en fredag, forteller festivalleder Ingve Lende, med en noe sliten stemme.

Fredag var 240 personer innom Mølla på Bryne, og fikk blant annet oppleve Casiokids og The Cheaters. Lørdag sto festivalens høydepunkt på scenen; amerikanske Two Gallants, som trakk til seg 370 besøkende.

–Vi er veldig bra fornøyde, konkluderer Lende.

**50 PROSENT ØKNING:** I fjor var besøkstallet til Ranglerock-festivalen på litt over 400. I år ble altså resultatet rundt 600, noe som tilsvarer en økning på 50 prosent.

–Rykket har nok spredd seg, vi har vært flinkere til å promotere oss i mediene, og programmet var bedre i år enn i fjor, forklarer Lende.

Han har så vidt rukket å regne på at det blir overskudd også i år.

–Vi har hatt en omsetning på 250.000, og tipper på at over-



**SLITEN SJEF:** Ingve Lende er storfornøyd med årets festival. (Foto: Ina Steen Andersen)



**HOVEDATTRAKSJON:** Det amerikanske bandet Two Gallants (her ved trommis Tyson Vogel) var det store trekkplasteret for årets Ranglerock på Bryne. (Foto: Erling Dagsland)

## ■ 50 prosent flere besøkende og overskudd

skuddet kommer på rundt 20.000 kroner. Det er omtrent som i fjor, og skyldes at vi har et litt større bookingbudsjett i år, sier festivallederen.

Han håper festivalen kan fortsette å vokse til neste år.

–Vi har fortsatt kapasitet til mer folk på Mølla, og kan ta imot 380 personer per dag. Det hadde vært kjekt å være utsolgt, innrømmer Lende.

**NY LEDER:** I sju år har han vært sjef for festivalen på Bryne, som

startet i det små i 2002. Neste år overlater han imidlertid ansvaret til noen andre.

Hvem som blir ny leder, er ikke klart ennå, men ifølge Lende blir det sannsynligvis noen som allerede sitter i styret.

–Ingen har sagt de vil overta ennå, men det skal vi jobbe med. Det er ikke noe problem, men det er vanskelig å finne noen som vil ta ansvaret. Det er en kjekk jobb, litt hardt, men gildt, reklamerer lederen.

## RANGLEROCK

**BRYNE:** Rockefestival på Bryne, som ble arrangert fredag og lørdag på Bryne Mølle.

**ARTISTER:** I år var amerikanske Two Gallants hovedattraksjonen. I tillegg spilte blant andre Ungdomsskulen, Tønes, Pirate Love, Casio-kids og The Cheaters.

**PUBLIKUM:** 600 besøkende stakk innom i år, noe som er ny rekord.

## Latterlig gjensyn

Ranveig Storli Sakshaug journalist



### SKRÅBLIKK

**STRAMME SYKKELSHORTSER** og halsbrekkende sykkelstunt ved Santa Monica beach er igjen et faktum på norske tv-skjermer. Takket være 8000 ivrige aksjonister på Facebook, valgte TV 2 på nytt å sende tv-serien «Pacific Blue» i sommer. Dog manglende engasjement i aksjonen, må undertegnede innrømme at hun var blant dem som trofast fulgte sykkelpolitiet, i mange av de ni årene serien gikk på tv.

Akkurat som «Tre nøtter til Askepott» senker julefreden, har «Pacific Blue» vært selve symbolet på late sommerdager. Minnene om barske mannfolk som sendte skeive smil ut fra tv-ruta, sitter fortsatt godt. Hver gang jeg sykler i solskinn, tar det ikke lang tid før jeg nynner på kjenningsmelodien «Just another day in L.A.», med de dype strofene «sand and sea, it works for me».

Det var derfor med stor glede, at jeg her en kveld skrudde på tv-en og fant TC og Palermo i ferd med å løse en kringgåte i strandkanten. Gleden ble imidlertid fort til latter, da oppmerksomheten min gikk fra selve handlingen, til å studere omgivelsene. Pastellfargene var i flertall, og babes i bikinier med høye skjæringer sirklet rundt på inlineskøyter. For ikke å snakke om de cheesy replikkene, som kom fortere enn jeg rakk å puste mellom latterhikstene.

**EN GOD LATTER** til tross, det var ikke helt uten vemod at jeg måtte konstatere at mine sommerhelter fra ungdomstiden, var blitt til puslete syklistler med hårsveiser som i en dårlig sjamporeklame.

Ønskerepriser burde kanskje forbli akkurat det; kun et ønske. Vi tv-seere vet ikke alltid vårt eget beste, og jeg håper inderlig norske tv-stasjoner har dette i minne, før de bestemmer seg for å gi etter for flere nostalgikere i framtiden. Jeg er nemlig sterkt bekymret for at min drømmemann, Mc. Dreamy i Grey's Anatomy, blir til et flaut mareritt om jeg får se ham igjen om ti år.